

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ Г. МУРМАНСКА № 122

СЕМИНАР ДЛЯ ПЕДАГОГОВ-ПСИХОЛОГОВ МУНИЦИПАЛЬНЫХ ДОШКОЛЬНЫХ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ Г. МУРМАНСКА

***ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛИСЕНСОРНОГО ВОСПРИЯТИЯ
У ДЕТЕЙ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ ПОСРЕДСТВОМ
ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ***

ДАРАГАН НАДЕЖДА АЛЕКСЕЕВНА,
ВОСПИТАТЕЛЬ



СОВМЕСТНАЯ С ТИФЛОПЕДАГОГОМ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

УЧИМ ДЕТЕЙ:

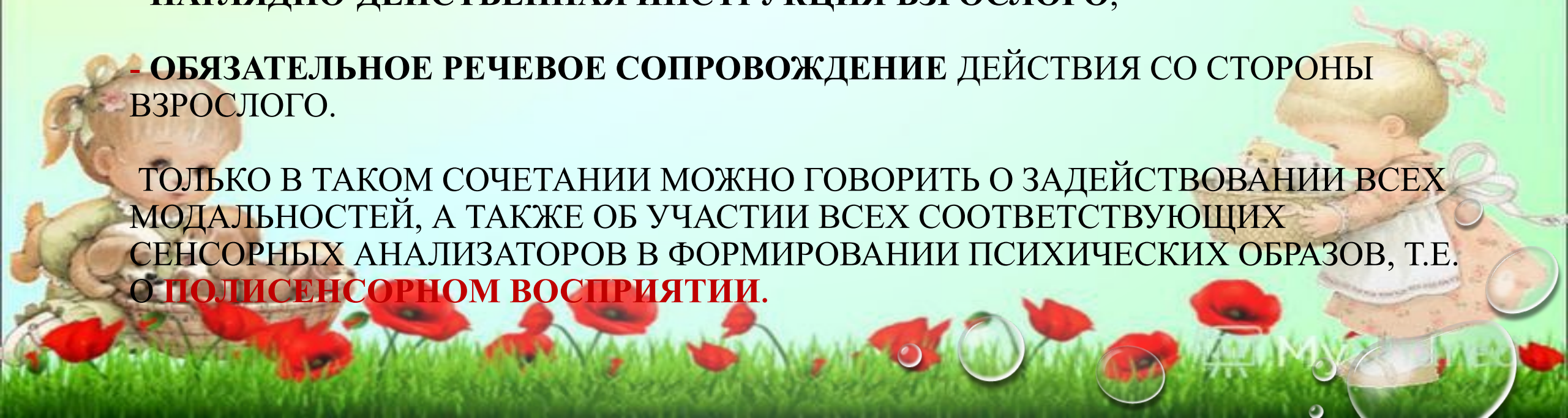
- ПОНИМАТЬ СВОИ ВИЗУАЛЬНЫЕ ТРУДНОСТИ,
- ПРЕОДОЛЕВАТЬ ТРУДНОСТИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ В ПРЕДМЕТНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- ПРЕОДОЛЕВАТЬ ТРУДНОСТИ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРИ ОРИЕНТИРОВКЕ В ОКРУЖАЮЩЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ОСТАТОЧНЫМ ЗРЕНИЕМ И СОХРАННЫМИ АНАЛИЗАТОРАМИ.



ГЛАВНЫЙ ФАКТОР, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ВЗРОСЛОГО И РЕБЕНКА - ОДНОВРЕМЕННОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ РЕБЕНКУ НЕСКОЛЬКИХ СОСТАВЛЯЮЩИХ:

- ИНТЕРЕСНЫЙ ПРЕДМЕТ (ОБЪЕКТ), КОТОРЫЙ МОЖЕТ ИМЕТЬ ОДИН ИЛИ
НЕСКОЛЬКО КЛЮЧЕВЫХ ПРИЗНАКОВ,**
- НАГЛЯДНО-ДЕЙСТВЕННАЯ ИНСТРУКЦИЯ ВЗРОСЛОГО,**
- ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ РЕЧЕВОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ДЕЙСТВИЯ СО СТОРОНЫ
ВЗРОСЛОГО.**

ТОЛЬКО В ТАКОМ СОЧЕТАНИИ МОЖНО ГОВОРИТЬ О ЗАДЕЙСТВОВАНИИ ВСЕХ
МОДАЛЬНОСТЕЙ, А ТАКЖЕ ОБ УЧАСТИИ ВСЕХ СООТВЕТСТВУЮЩИХ
СЕНСОРНЫХ АНАЛИЗАТОРОВ В ФОРМИРОВАНИИ ПСИХИЧЕСКИХ ОБРАЗОВ, Т.Е.
О **ПОЛИСЕНСОРНОМ ВОСПРИЯТИИ.**



**«ОЧЕНЬ РАНО РЕБЕНОК НАЧИНАЕТ СТРЕМИТЬСЯ
САМЫМ РАЗНООБРАЗНЫМ ОБРАЗОМ ВЫРАЗИТЬ
ПОЛУЧЕННЫЕ ИМ ВПЕЧАТЛЕНИЯ: ДВИЖЕНИЕМ, СЛОВАМИ,
МИМИКОЙ. НАДО ДАТЬ ВОЗМОЖНОСТЬ ЕМУ РАСШИРИТЬ
ОБЛАСТЬ ВЫРАЖЕНИЯ СКЛАДЫВАЮЩИХСЯ У НЕГО ОБРАЗОВ.
НАДО ДАТЬ ЕМУ МАТЕРИАЛ: ГЛИНУ ДЛЯ ЛЕПКИ, КАРАНДАШИ
И БУМАГУ, ВСЯКИЙ МАТЕРИАЛ ДЛЯ ПОСТРОЕК, НАУЧИТЬ,
КАК ОБРАЩАТЬСЯ С ЭТИМ МАТЕРИАЛОМ.
МАТЕРИАЛЬНОЕ ВЫРАЖЕНИЕ СЛОЖИВШИХСЯ ОБРАЗОВ
СЛУЖИТ ПРЕКРАСНЫМ СРЕДСТВОМ ПРОВЕРКИ И
ОБОГАЩЕНИЯ ИХ, НАДО ВСЯЧЕСКИ ПООЩРЯТЬ ДЕТСКОЕ
ТВОРЧЕСТВО, В КАКОЙ БЫ ФОРМЕ ОНО НИ ВЫРАЗИЛОСЬ»**

Н. К. КРУПСКАЯ



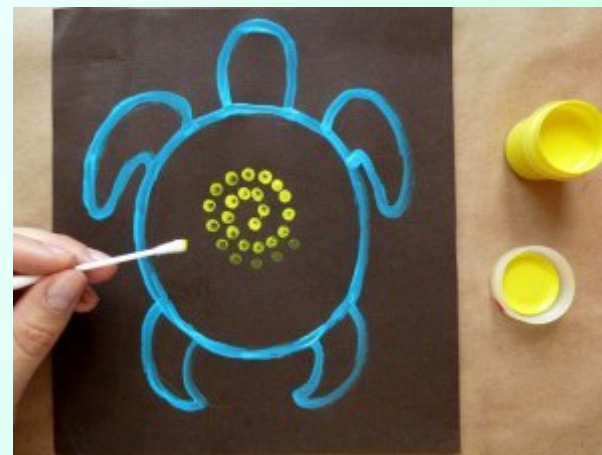
ЗАНЯТИЯ ЛЕПКОЙ



ЗАНЯТИЯ АППЛИКАЦИЕЙ



ЗАНЯТИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

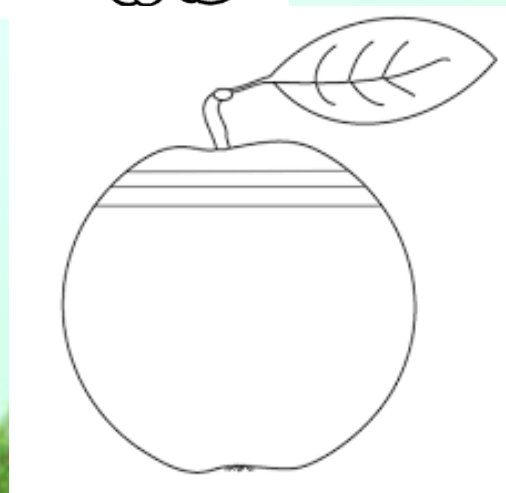


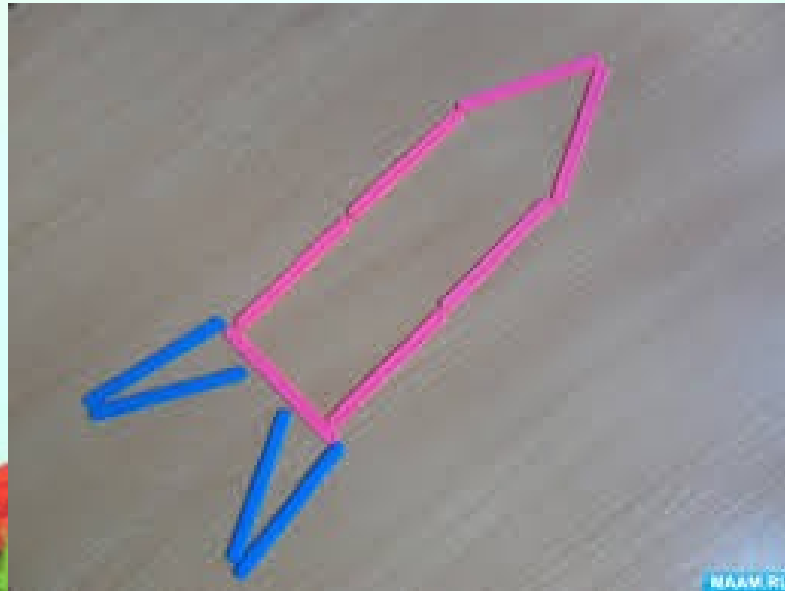
ЗАНЯТИЯ КОНСТРУИРОВАНИЕМ





ЗАНЯТИЯ ПО ВЫБОРУ ДЕТЕЙ





**...В ДЕТСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ ПРОИСХОДИТ
САМОВЫРАЖЕНИЕ И САМОУТВЕРЖДЕНИЕ
РЕБЕНКА, ЯРКО РАСКРЫВАЕТСЯ
ЕГО ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ.
ДЕТИ НЕ ПРОСТО ПЕРЕНОСЯТ НА БУМАГУ
ПРЕДМЕТЫ И ЯВЛЕНИЯ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА,
А ЖИВУТ В ЭТОМ МИРЕ КРАСОТЫ...**

В.А. СУХОМЛИНСКИЙ

